Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Центр детского и юношеского творчества»

Аликовского района Чувашской Республики

Рассмотрено на заседании Утверждено:

педагогического совета Приказом МБУ ДО «ЦД и ЮТ»

Протокол № 3 от 29.08.2025 года № 17 от 29.08.2025 года

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного объединения**

**«Умелые ручки»**

**на 2025 – 2026 учебный год**

**3 часа в неделю**

**Всего:108 часов**

**Руководитель: Данилова Зоя Владимировна**

**Направление: художественно-эстетическое**

Срок реализации программы:  1 год

Возраст детей, на которых рассчитана

дополнительная образовательная программа: разновозрастной

с. Аликово

2025 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Умелые ручки» направлена на развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

**Назначение программы**. Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, формирование активной деятельности.

**Актуальность программы** обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

**Цель -** воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

**Задачи:**

**-**научить детей основным техникам изготовления поделок;

-развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе

индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

-воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и

аккуратность;

-привить интерес к народному искусству;

-обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей

материалов;

-организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества

Программа разработана для обучающихся 1, 4,5 классов. Занятия проходят во внеурочное время 3 раза в неделю (108 часов). Продолжительность занятий 40 минут.

**ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ**

Занятия проводятся с группой детей во второй половине дня, три раза в неделю: вторник, среда, пятница. В середине занятия проходит физминутка. Распределение программного материала соответствует возрастным особенностям детей и реальным требованиям, предъявляемым к современному обучению. При организации занятий широко используются такие средства, как игровые упражнения, художественные произведения, стихи, рисунки, задания практического характера, а также наглядный материал.

**Методы работы:**

* Проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
* Частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
* Исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
* Беседы, диалоги;
* Эвристический (дети сами формируют проблему и ищут способы ее решения);
* Репродуктивный (воспроизводящий);
* Иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

**Формы проведения занятий:**

* Коллективное творчество (парное, микрогрупповое, межгрупповое взаимодействие)
* Индивидуальная работа;
* Экскурсии.

**Материалы:**

* Бумага цветная, бархатная, писчая, альбомная, картон, салфетки;
* Ткани и нитки различные по фактуре, цвету, видам;
* Природный материал;
* Краски, гуашь;
* Клей ПВА
* Проволока

Инструменты и приспособления:

Карандаши, фломастеры, линейки, иголки, ножницы, кисточки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Ожидаемые результаты**

***Личностными результатами*** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей, правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;

- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться…»; « хочу попробовать свои силы…», «Хочу убедиться, смогу ли разрешить эту ситуацию»)

***Метапредметными результатами***  изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

*-* определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;

- учиться работать по предложенному учителем плану;

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных рисунков, схематических рисунков, схем.

*Коммуникативные УУД:*

*-* донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

***Предметные результаты.***

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно – прикладного творчества и важности правильного выбора профессии.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Работа с природным материалом | 31 |
| 3 | Лепка | 32 |
| 4 | Бумагопластика | 24 |
| 5 | Работа с нитками и тканью | 19 |
| 6 | Итоговое занятие.Отчетная выставка – ярмарка работ школьников | 1 |
| Всего | | 108ч. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1.Вводное занятие – 1 час**

Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях. Знакомство с планом работы на предстоящий учебный год.

**2.Работа с природным материалом – 31 часов**

Плоскостная композиция из растений. Объемная композиция из сухоцветов. Изготовление панно из семян и листьев на пластилиновой основе. Аппликация из яичной скорлупы, из крашеных опилок.

**3.Лепка – 32 часов**

Рисование пластилином. Выпуклая и обратная аппликации. Раскатывание, резьба пластилина. Расписной пластилин. Лепка из пластилина на проволочном каркасе. Аппликация из соленого теста (авторская работа).

**4.Бумагопластика – 29 часов**

Из истории папье-маше и изготовление поделок (грибок, сова, елочные игрушки). Объемные цветы. Многослойное торцевание: топиары. Модульное оригами (коллективная работа). «Сказочный домик», сюжетные картины, открытки в технике «киригами».

**5.Работа с нитками и тканью – 19 часов**

Игрушка из помпонов. Швы: тамбурный, стебельчатый, петельный. Вышивка картинки. Вырезание из накрахмаленной ткани и раскрашивание. Изонить. Шитье мягкой игрушки.

**6.Итоговое занятие. Отчетная выставка – ярмарка работ школьников – 1 час**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **П/П** | **ТЕМА ЗАНЯТИЯ** | **КОЛ-ВО**  **ЧАСОВ** |
| 1 | **Вводное занятие** | 1 |
|  | **Работа с природным материалом** |  |
| 2-3 | Правила сбора, сушки и хранения природного материала. Инструменты для работы. Сбор природного материала | 2 |
| 4-12 | Плоскостная композиция из растений | 9 |
| 13-17 | Объемная композиция из сухоцветов | 5 |
| 18-22 | Объемные цветы из крылаток клена | 5 |
| 23-27 | Панно из семян и листьев на пластилиновой основе | 5 |
| 28-32 | Аппликация из яичной скорлупы | 5 |
|  | **Лепка** |  |
| 33-38 | Рисование пластилином | 6 |
| 39-40 | Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе | 2 |
| 41-45 | Выпуклая аппликация из пластилина | 5 |
| 46-47 | Раскатывание пластилина | 2 |
| 48-50 | Резьба по пластилину | 3 |
| 51-53 | Расписной пластилин, полученный разрезанием | 3 |
| 54-58 | Лепка из пластилина на проволочном каркасе | 5 |
| 59-64 | Аппликация из соленого теста (авторская работа) | 6 |
|  | **Бумагопластика** |  |
| 65-66 | Из истории папье-маше. Знакомство с техникой. | 2 |
| 67-71 | Поделки в технике «папье-маше» и их роспись. Тарелка. | 5 |
| 72-76 | Объемные цветы | 5 |
| 77-79 | Вырезание. «Сказочный домик» | 3 |
| 80-84 | Вырезание открыток | 5 |
| 85-88 | Елочные игрушки | 4 |
|  | **Работа с нитками и тканью** |  |
| 89-92 | Помпоны из шерстяных ниток. Пушистая гусеница | 4 |
| 93-97 | Аппликация на тканевой основе | 5 |
| 98-102 | Вырезание из накрахмаленной ткани, раскрашивание | 5 |
| 103-107 | Изонить. | 5 |
| 108 | **Итоговое занятие. Отчетная выставка-ярмарка работ школьников** | 1 |
| **Всего** | | 108 |

**ЛИТЕРАТУРА**

* Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2013.-111с. – (Стандарты второго поколения).
* Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
* Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
* Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012.-104 с.:ил. – (Золотая библиотека увлечений)
* Лючия Пацци: Лепим из соленого теста. Забавные фигурки и оригинальные композиции. Издательство: Контэнт, 2012 г.
* Т. Давыдова Лепим из пластилина и соленого теста. Стрекоза-Пресс 2005г.

Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала/ Э. К. Гульянц. – М., 1991.

**Интернет – ресурсы**

<http://masterclassy.ru/tilda/igrushki-tilda/5439-tilda-ulitka-master-klass.html>

<http://stranamasterov.ru/>

<http://detpodelki.ru/>